

《龍洲詞》各家版本比較表：

詞 牌 序	羅本 (蟬隱廬本)	王本 (王朝用本)	毛本 (汲古閣本)	朱本 (疆村本)
<沁園春> (玉帶猩袍)	1			44
<沁園春> (緩轡徐驅)	2	13	13	13
<沁園春> (古豈無人)	3	6	6	6
<沁園春> (問訊竹湖)	4	7	7	7
<沁園春> (一劍橫空)	5	8	8	8
<沁園春> (玉帶金魚)	6	3	3	3
<沁園春> (斗酒彘肩)	7	9	9	9
<沁園春> (柳思花情)	8	12	12	12
<沁園春> (萬馬不嘶)	9	4	4	4
<沁園春> (畫鷁凌風)	10			
<沁園春> (自注銅瓶)	11	11	11	11
<沁園春> (萬里湖南)	12	10	10	10
<沁園春> (一別三年)	13			
<沁園春> (一笛橫風)	14			
<沁園春> (銷薄春冰)	15		14	
<沁園春> (洛浦凌波)	16		15	
<沁園春> (天下稼軒)	17	5	5	5
<水調歌頭> (春事能幾許)	18	30	32	30
<水調歌頭> (弓劍出榆塞)	19	31	33	31
<水調歌頭> (文采漢機軸)	20			
<念奴嬌> (知音者少)	21	27	29	28

<念奴嬌> (並肩樓上)	22			
<糖多令> (蘆葉滿汀洲)	23	35	37	35
<糖多令> (解纜蓼花灣)	24			
<滿江紅> (獵獵風蒲)	25	28	30	29
<滿江紅> (敵面風輕)	26	29	31	30
<滿江紅> (霜樹啼鴉)	27			
<謁金門> (歸不去)	28	38	40	37
<謁金門> (秋興惡)	29	39	41	
<賀新郎> (倦舞輪袍後)	30	23	25	23
<賀新郎> (院宇重重掩)	31	24	26	24
<賀新郎> (老去相如倦)	32	25	27	25
<賀新郎> (睡覺鶯啼曉)	33	22	24	22
<賀新郎> (曉印霜花步)	34	21	23	21
<賀新郎> (多病劉郎瘦)	35	20	22	20
<賀新郎> (彈鋏西來路)	36	19		19
<賀新郎> (水浴芙蓉淨)	37			
<水龍吟> (謫仙狂客何如)	38	26	28	26
<水龍吟> (慶流閱古無窮)	39			
<祝英台近> (笑天涯)	40	33	35	33
<祝英台近> (窄輕衫)	41		34	32
<柳梢青> (泛菊杯深)	42	41	43	39
<霜天曉角> (霜天曉角)	43			
<轆轤金井> (翠眉重掃)	44	34	36	34
<四犯剪梅花> (水殿風涼)	45	15	17	15
<長相思> (玉一梭)	46	45		43

<長相思> (燕高飛)	47			
<長相思> (上簾鉤)	48			
<好事近> (誰聽碧瑯軒)	49	42	44	40
<四字令> (情深意真)	50	44	46	42
<蝶戀花> (簾幕聞聲歌已妙)	51	37	39	
<蝶戀花> (寶鑑年來微有暈)	52			
<臨江仙> (滿院花香晴晝永)	53			
<臨江仙> (數疊小山亭館靜)	54			
<臨江仙> (長短驛亭南北路)	55			
<臨江仙> (紅袖扶來聊促膝)	56			
<臨江仙> (半雨半晴模樣)	57	36	38	36
<江城子> (海棠風韻玉梅春)	58			
<江城子> (淡香幽艷露華濃)	59			
<浣溪沙> (花插山榴映翠蛾)	60			
<浣溪沙> (黃鶴樓前識楚卿)	61			
<浣溪沙> (牆外濛濛雨濕煙)	62			
<浣溪沙> (著意尋芳己自遲)	63			
<浣溪沙> (誰把幽香透古薰)	64			
<浣溪沙> (霧鬢雲鬢己懶梳)	65			
<浣溪沙> (清潤風光雨後天)	66			
<浣溪沙> (畫漏遲遲出建章)	67			
<浣溪沙> (湘簟紗廚午夢清)	68			
<滿庭芳> (淺約鴉黃)	69			
<西江月> (細雨黃梅初熟)	70			
<西江月> (素面偏宜酒暈)	71			

<西江月> (樓上佳人楚楚)	72			
<西江月> (堂上謀臣尊俎)	73		47	
<天仙子> (別酒醺醺容易醉)	74	17	19	17
<天仙子> (彩筆厭厭慵賦詠)	75			
<六州歌頭> (中興諸將)	76	1	1	1
<六州歌頭> (高皇神武)	附	附	附	附
<六州歌頭> (鎮長淮)	77	2	2	2
<八聲甘州> (問紫巖去後)	78	14	16	14
<小桃紅> (曉入紗窗靜)	79	16	18	16
<竹香子> (一瑣窗兒明快)	80	18	20	18
<鷓鴣天> (樓外雲山千萬重)	81	40	42	38
<清平樂> (忔憎憎地)	82	43	45	42
<清平樂> (新來塞北)	83			
<行香子> (佛寺雲邊)	84			
<西吳曲> (說襄陽舊事重省)	85			
<玉樓春> (春風只在園西畔)	86			

《龍洲詞》各家版本的詞題：

詞 牌	詞 題	羅本 (蟬隱廬本)	王本 (王朝用本)	毛本 (汲古閣本)	朱本 (疆村本)
<沁園春>	(玉帶猩袍)	御閱還，上郭殿帥			上郭殿巖
<沁園春>	(緩轡徐驅)	題黃尚書夫人書壁後	蘇州黃尚書同夫人眷聚遊報恩寺	蘇州黃尚書同夫人眷聚遊報恩寺	蘇州黃尚書同夫人惠齋遊報恩寺
<沁園春>	(古豈無人)	寄辛稼軒	寄辛稼軒	寄辛稼軒	寄辛稼軒
<沁園春>	(問訊竹湖)	寄孫竹湖	寄孫竹湖	寄孫竹湖	寄孫竹湖
<沁園春>	(一劍橫空)	盧蒲江席上，時有新第宗室	盧菊澗座上，時座中有新第宗室	盧菊澗座上，時座中有新第宗室	盧菊澗座上，時座中有新第宗室
<沁園春>	(玉帶金魚)	壽	代壽韓平原	代壽韓平原	代壽韓平原
<沁園春>	(斗酒彘肩)	寄稼軒承旨	寄辛承旨，時承旨招不赴	寄辛承旨，時承旨招不赴。注或作風雪中欲詣稼軒，久寓湖上未能一往賦解	寄辛承旨，時承旨招不赴
<沁園春>	(柳思花情)		遊湖	遊湖	遊湖
<沁園春>	(萬馬不嘶)	張路分秋閱	張路分秋閱作	張路分秋閱作	張路分秋閱作
<沁園春>	(畫鷁凌風)	觀競渡			
<沁園春>	(自注銅瓶)	贈豐城王禹錫	贈豐城王禹錫	贈豐城王禹錫	
<沁園春>	(萬里湖南)	送王玉良	送人赴營道宰	送人赴營道宰	
<沁園春>	(一別三年)	詠別			
<沁園春>	(一笛橫風)	王汝良自長沙歸			

<沁園春> (銷薄春冰)	美人指甲		美人指甲	
<沁園春> (洛浦凌波)	美人足		美人足	
<沁園春> (天下稼軒)	送辛幼安弟赴 桂林官	送辛幼安弟赴 桂林官	送辛幼安弟赴 桂林官	送辛幼安弟赴 桂林官
<水調歌頭> (春事能幾許)			晚春。作春半	晚春
<水調歌頭> (弓劍出榆塞)				
<水調歌頭> (文采漢機軸)	壽王汝良			
<念奴嬌> (知音者少)	留別辛稼軒	回李侍郎大異	回李侍郎大異	回李侍郎大異
<念奴嬌> (並肩樓上)	七夕			
<糖多令> (蘆葉滿汀洲)	序	序	序	序
<糖多令> (解纜蓼花灣)	重過江南			
<滿江紅> (獵獵風蒲)	同襄陽帥泛湖	同襄陽帥泛湖	同襄陽帥泛湖	同襄陽帥泛湖
<滿江紅> (敵面風輕)	高帥席上	高帥馮太尉席 上	高帥馮太尉席 上	高帥馮太尉席 上
<滿江紅> (霜樹啼鴉)	壽			
<謁金門> (歸不去)	次京口賦與歌 者侑樽	京口賦與歌者 侑樽	京口賦與歌者 侑樽	京口賦與歌者 侑樽
<謁金門> (秋興惡)			秋興	秋興
<賀新郎> (倦舞輪袍後)	平原納寵姬能 奏方響，席上 有作	平原納寵姬能 奏方響，席上 賦	平原納寵姬能 奏方響，席上 賦	平原納寵姬能 奏方響，席上 賦
<賀新郎> (院宇重重掩)	春思	閨怨		閨怨
<賀新郎> (老去相如倦)	贈娼	贈倡		贈娼
<賀新郎> (睡覺鶯啼曉)	游西湖	游西湖	游西湖	游西湖
<賀新郎> (曉印霜花步)	贈張彥功	贈張彥功	贈張彥功	贈張彥功
<賀新郎> (多病劉郎瘦)	贈鄰人朱唐卿	贈鄰人朱唐卿	贈鄰人朱唐卿	贈鄰人朱唐卿
<賀新郎> (彈鋏西來路)				

<賀新郎> (水浴芙蓉淨)	荷			
<水龍吟> (謫仙狂客何如)	寄陸放翁			寄陸放翁
<水龍吟> (慶流閱古無窮)				
<祝英台近> (笑天涯)				
<祝英台近> (窄輕衫)	同妓游帥司東園	同妓游帥司東園	同妓游帥司東園	同妓游帥司東園
<柳梢青> (泛菊杯深)	送盧梅坡	送梅坡	送梅坡	送梅坡
<霜天曉角> (霜天曉角)				
<轆轤金井> (翠眉重掃)	席上贈馬僉判舞姬	席上贈馬僉判舞姬	席上贈馬僉判舞姬	席上贈馬僉判舞姬
<四犯剪梅花> (水殿風涼)	上建康錢大郎壽	上建康錢大郎壽		上建康錢大郎壽
<長相思> (玉一梭)				
<長相思> (燕高飛)				
<長相思> (上簾鉤)				
<好事近> (誰聽碧瑯軒)	詠茶筴		詠茶筴	詠茶筴
<四字令> (情深意真)			閨情。時刻誤潛夫	
<蝶戀花> (簾幕聞聲歌已妙)	贈張守寵姬	贈張守寵姬	贈張守寵姬	贈張守寵姬
<蝶戀花> (寶鑑年來微有暈)				
<臨江仙> (滿院花香晴晝永)				
<臨江仙> (數疊小山亭館靜)				
<臨江仙> (長短驛亭南北路)				
<臨江仙> (紅袖扶來聊促膝)	茶詞			
<臨江仙> (半雨半晴模樣)	四景		四景	四景
<江城子> (海棠風韻玉梅春)				

<江城子> (淡香幽艷露華濃)				
<浣溪沙> (花插山榴映翠蛾)				
<浣溪沙> (黃鶴樓前識楚卿)	贈妓徐楚楚			
<浣溪沙> (牆外濛濛雨濕煙)	春晚書情			
<浣溪沙> (著意尋芳己自遲)	留別			
<浣溪沙> (誰把幽香透古薰)				
<浣溪沙> (霧鬢雲鬢己懶梳)				
<浣溪沙> (清潤風光雨後天)				
<浣溪沙> (畫漏遲遲出建章)				
<浣溪沙> (湘簟紗廚午夢清)				
<滿庭芳> (淺約鴉黃)				
<西江月> (細雨黃梅初熟)				
<西江月> (素面偏宜酒暈)				
<西江月> (樓上佳人楚楚)	武昌妓徐楚楚 號問月索題			
<西江月> (堂上謀臣尊俎)	賀詞		賀詞。或刻辛稼軒	
<天仙子> (別酒醺醺容易醉)	初赴省別妾于 三十里頭	初赴省別妾于 三十里頭	初赴省別妾于 三十里頭。或 作水仙子誤。	初赴省別妾于 三十里頭
<天仙子> (彩筆厭厭慵賦詠)				
<六州歌頭> (中興諸將)	題岳鄂王廟	弔武穆鄂王忠 烈廟	弔武穆鄂王忠 烈廟	弔武穆鄂王忠 烈廟
<六州歌頭> (鎮長淮)				
<八聲甘州> (問紫巖去後)	送湖北招撫吳 獵	送湖北招撫吳 獵	送湖北招撫吳 獵	送湖北招撫吳 獵
<小桃紅> (曉入紗窗靜)	在襄州作	在襄州作	在襄州作。譜	在襄州作



			注詠美人畫扇	
<竹香子> (一瑣窗兒明快)	同郭季端訪舊 不遇	同郭季端訪舊 不遇	同郭季端訪舊 不遇有作	同郭季端訪舊 不遇有作
<鷓鴣天> (樓外雲山千萬重)				
<清平樂> (忔憎憎地)	贈妓		贈妓	
<清平樂> (新來塞北)				
<行香子> (佛寺雲邊)	山水扇面			
<西吳曲> (說襄陽舊事重省)				
<玉樓春> (春風只在園西畔)				