

考試科目	漢語語法學	所別	華語文教學 博士學位學程	考試時間	5月10日(六) 第 1 節
------	-------	----	-----------------	------	----------------

一、什麼是「隱喻」？什麼是「轉喻」？兩者間有何差異？
兩者又如何互動？請以下列例子或請用其他例子討論。
40%

- (1) 開學我們班出現了幾張新面孔。
- (2) 我想請你吃晚飯，你肯不肯賞臉？
- (3) 他抱著人家的大腿要照顧，應該感到臉紅。
- (4) 他臉皮太薄，總是不好意思拒絕別人的要求。
- (5) 他們決心改變山村面貌。
- (6) 老張決定洗心革面，重新做人。
- (7) 他以為可以一手遮天，結果仍然東窗事發。

二、請討論下列配對的複合詞結構、功能及語意上的差異。
20%

- (1) 動搖 搖動
- (2) 生產 產生
- (3) 幫助 幫忙
- (4) 微笑 嘲笑
- (5) 喜歡 歡喜

三、請以下列近義詞為例，討論何謂「共現條件」？何謂「語意韻律」？40%

碩果、成果、結果、後果、苦果

致使、促使、引發、引起、造成、形成、促成、釀成

備

註 試題隨卷繳交

考試科目	漢學基礎研究	所別	華語文教學博士學位學程	考試時間	5 月 10 日(六) 第二節
------	--------	----	-------------	------	-----------------

一、自古以來，一般人存有「聽天命」的觀念，但也深受「天人感應」學說的影響，以及強調「天人合一」的境界。請就相關文獻資料論述「天命」、「天人感應」、「天人合一」的內涵。(25%)

二、「三百千千」——《三字經》、《百家姓》、《千家詩》、《千字文》是四本舊時最普及、影響至為深遠的啟蒙讀物。如今，即使是遠來學習中華文化的外國人，若能先用心把這四本書讀完，也就可以對中華文化有了基本上的瞭解。請就撰者、撰作緣由、特色、價值各方面分別評介「三百千千」四本書。(25%)

三、白居易〈與元九書〉說：「文章合為時而著，歌詩合為事而作。」請闡述白氏提出此一主張的緣由、旨意、影響，並舉其作品論證之。(25%)

四、請解說下列詞語：

- 1、鵝湖之會 (5%)
- 2、中學為體，西學為用 (5%)
- 3、唐人詩主情，宋人詩主理 (5%)
- 4、變文 (5%)
- 5、中國四大古典名劇 (5%)